

В Японии высоко ценится искусство Узбекистана



Делегация во главе с министром культуры Республики Узбекистан Бахтиёром Сайфуллаевым прибыла в Японию с официальным визитом. В ходе поездки, которая продлится до 23 ноября, состоятся различные встречи и концертные программы с участием узбекских артистов.

В Международном аэропорту Осака членов делегации нашей страны встретили представители общественности. После этого делегаты посетили Музей красного кирпича, расположенный в городе Майдзуру. В этом музее собраны образцы кирпичей и камней, использованных в строительстве знаменитых сооружений. Данная коллекция собиралась в течение 20 лет и включает в себя кирпичи из римского Колизея, Берлинской стены, Парижской консерватории и, самое интересное, из Государственного академического Большого театра Узбекистана имени Алишера Навои.

Министр культуры Республики Узбекистан Бахтиёр Сайфуллаев встретился с мэром города Майдзуру Рёзо Татами.

На встрече подчеркивалось, что в Японии высоко ценят узбекское искусство и культуру. Стороны обсудили вопросы дальнейшего развития узбекско-японских отношений, отметили своеобразные особенности культуры двух стран.

В Майдзуру состоялась концертная программа с участием мастеров узбекского искусства, которая запомнилась зрителям Страны восходящего солнца своей красочностью, увлекательностью и национальным духом.

На концерте выступили народные артисты Узбекистана Самандар Алимов, Аваз Ражабов, заслуженные артисты Узбекистана Амина Бобожонова, Нодира Хамроева, Кирилл Борчанинов, танцевальный ансамбль "Тумор", ансамбль "Сато", Улугбек Олимов, а также артисты Государственного академического Большого театра Узбекистана имени Алишера Навои, которые своим высоким исполнительским мастерством заслужили зрительскую симпатию и бурные аплодисменты.

Источник