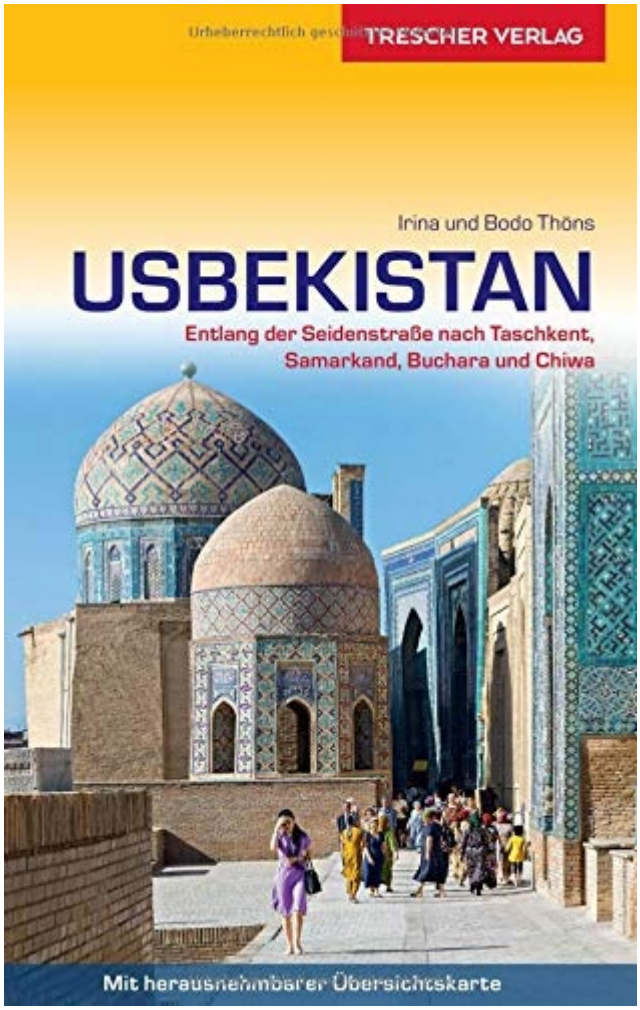
В ГЕРМАНИИ ИЗДАН НОВЫЙ ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО УЗБЕКИСТАНУ



Немецкое специализированное издательство «Trescher Verlag» выпустило путеводитель по культурным и туристическим достопримечательностям Узбекистана, сообщает корреспондент ИА «Дунё».

Этот путеводитель стал двенадцатым по счету изданным в Германии гайдом, над которым работали многочисленные авторы и, нужно сказать, что он значительно отличается по содержанию от предыдущих выпусков.

Новый справочник – это компактный и всеобъемлющий путеводитель как для групповых туров, так и для тех, кто предпочитает индивидуальные поездки.

В справочнике объемом около 500 страниц представлена подробная информация об истории, культуре, традициях и обычаях узбекского народа, а также современном развитии Узбекистана.

Наряду с такими всемирно известными историческими городами, как Ташкент, Самарканд, Бухара и Хива, новая книга-путеводитель знакомит читателя с туристическими достопримечательностями еще малоизвестных городов и регионов нашей страны.

Кроме того, в ней туристы могут найти информацию об отелях, ресторанах, кафе, базарах и музеях, а также соответствующие туристические карты городов Узбекистана.

Помимо полезных сведений об объектах всемирного наследия ЮНЕСКО в Самарканде, Бухаре, Хиве

и Шахрисабзе, книга содержит много материалов для чтения, например, о поездке на скоростном комфортабельном поезде «Афросиаб» из Ташкента в Самарканд, особенностях культуры Узбекистана, истории страны и узбекском кулинарном искусстве. При этом большинство материалов путеводителя подготовлено на основе опыта самих авторов, непосредственно посетивших нашу страну.

В 12-страничном реестре имеются ссылки на важные темы, такие как безопасность, обмен денег, регистрация, общение и другие аспекты путешествий.

В справочнике есть отдельные разделы «Страна и люди», «Регионы», «Советы путешественникам от А до Я». Цветовая кодировка обеспечивает быстрый и легкий доступ ко всему контенту. Путеводитель богат иллюстративным материалом. В нем более 300 изображающих реальный облик страны новых цветных фотографий без фотошопа, большинство из которых снято самими авторами.

По оценкам немецких экспертов, данный информационный источник является ярким свидетельством того, что Узбекистан может предложить гораздо больше, чем о нем знают сегодня на Западе.

Источник: ИА «Дунё»