

Европа и Узбекистан – диалог в контексте всемирного культурного наследия



Узбекистан богат историческими архитектурными шедеврами и многовековыми традициями. На его территории расположены одни из самых древнейших городов планеты, некоторым из которых более 2,7 тысяч лет. Сохранившиеся памятники представляют ценность не только для узбекистанцев, но и для человечества в целом.

Узбекистан присоединился к Международной организации при ООН по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) в 1993 году. В настоящее время в список Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО входят четыре материальных объекта - исторические центры Хивы, Бухары, Самарканда и Шахрисабза. Еще более 30 объектов находятся на стадии включения в этот список.

К нематериальному культурному наследию ЮНЕСКО отнесены 5 культурных особенностей, среди которых праздник «Навруз», традиция «Катта Ашула» и искусство острословия «Аския». В ближайшие годы к ним могут присоединиться еще искусство канатоходства - «Дорбозлик» и особая методика ткачества - «Икат».

На днях в Брюсселе состоялось Первое заседание Обзорного комитета совместного проекта ЮНЕСКО - Евросоюза «Коридоры наследия Шелкового пути в Афганистане, Центральной Азии и Иране - международный аспект Европейского Года культурного наследия» с участием главы Миссии Узбекистана при Европейском Союзе Дильёра Хакимова и директора Офиса Всемирной туристской организации в Узбекистане Миртолиба Захидова.

Запущенный в октябре 2018 года в Самарканде проект, является многострановым, финансируемым Европейским Союзом и реализуемым ЮНЕСКО с бюджетом в 3,4 млн. евро. Он рассчитан на 36 месяцев в рамках Европейского Года охраны культурного наследия.

Проект будет способствовать обмену передовым опытом в целях содействия общему пониманию

наследия Шелкового пути, как моста между Востоком и Западом с помощью таких методов, как создание контактов между национальными музеями, определение общих тем для коридоров наследия Шелкового пути.

В ходе встречи стороны подтвердили, что проект сосредоточен на устойчивом развитии туризма посредством связанных с этой сферой инициатив и развития искусств, ремесел и культурных творческих отраслей в странах вдоль Шелкового пути в качестве средства укрепления мира и культурного взаимопонимания.

Как подчеркнули представители узбекской делегации, эта инициатива представляет собой уникальную возможность для развития международного сотрудничества и обмена между Европой и странами-партнерами в регионе, укрепления потенциала социальной сплоченности, формирования гражданского общества и экономического развития.

В этой связи совещание утвердило состав и полномочия Обзорного комитета проекта, его председателя и членов.

Кроме того, был обсужден и утвержден рабочий план реализации проекта и ожидаемые результаты. В части, касающейся Узбекистана, ожидается, что одной из первоочередных задач станет реставрация мечети «Богбонли» на территории культурно- исторического заповедника «Ичан-кала» в Хиве, являющегося объектом всемирного наследия.

По итогам совещания принято предложение узбекской делегации о проведении Второго обзорного комитета проекта в Хиве в марте 2020 года.

В интервью с корреспондентом ИА «Дунё» директор Бюро и Представитель ЮНЕСКО в Казахстане, Кыргызстане и Таджикистане Криста Пикат отметила:

- Проект ЕС и ЮНЕСКО «Об общем наследии вдоль Шелкового Пути в Афганистане, Центральной Азии и Иране» - очень большой по своему масштабу. Он был запущен в 2018 году по случаю Европейского Года культурного наследия. Он позволяет нам увидеть, как культура влияет на устойчивое развитие.

Мы очень рады, что проект состоялся, так как в его рамках мы сможем работать в этих странах и направить усилия на защиту богатого и разнообразного культурного наследия Центральной Азии, Афганистана и Ирана. Мы также сможем продвинуть данное наследие не только через возможности образования, но и с помощью развития туризма. Туризм и культурное наследие - очень важные компоненты идентичности Узбекистана, а также остальных стран региона. Полагаю, что проект ценится Европейским союзом и ЮНЕСКО, а также заинтересованными странами.

В течение трех лет мы будем работать с каждой из стран. Таким образом, мы планируем провести целевые мероприятия в Узбекистане, восстановить объекты всемирного культурного наследия, раскрыть потенциал нематериального культурного наследия. Кроме того, мы хотим объединить все страны вместе с тем, что организовать совместную передвижную выставку на тему «Об общем наследии вдоль Шелкового пути». Я надеюсь, что это скажется на взаимодействиях между странами региона, станет дополнением к теплым и дружественным отношениям и повлияет на устойчивое развитие региона.

ИА «Дунё»