

«ШАРК ТАРОНАЛАРИ» - СОПРИКОСНОВЕНИЕ КУЛЬТУР



Так считает **Карл-Хайнц Керн, независимый немецкий журналист**, пишущий об искусстве и туризме, который выразил желание принять участие в освещении XII Международного музыкального фестиваля «Шарк тароналари» в Самарканде.

- Прежде всего, позвольте выразить свою благодарность за предоставленную возможность принять участие в этом масштабном культурном мероприятии, проводимом под эгидой ЮНЕСКО, - сказал он. - Следует особо отметить, что этот исторический город с его грандиозными памятниками с незапамятных времен очаровывает и продолжает восхищать путешественников со всего мира.

Музыка, безусловно, является одним из важнейших способов общения на земле, который способствует сближению культур и народов. Международный музыкальный фестиваль в Самарканде можно назвать соприкосновением разных культур, символом дружбы и взаимопонимания, местом установления полезных контактов.

Мы видим большие позитивные перемены, происходящие в общественно-политической и культурной жизни Узбекистана. Принимаемые последовательные меры по дальнейшему развитию туризма способствуют повышению привлекательности туристического продукта страны и увеличению числа иностранных туристов, в том числе из Германии.

Участвуя в международном музыкальном фестивале «Шарк тароналари», я хочу внести свой вклад в ознакомление широкой немецкой общественности с современным Узбекистаном, а также уникальными обычаями и богатыми музыкальными традициями народов мира.

Как нам известно, в эти дни Узбекистан находится на пороге еще одного важного исторического события - празднования очередной годовщины государственной независимости страны. Пользуясь возможностью, хочу сердечно поздравить всех узбекистанцев с этой знаменательной датой и пожелать им здоровья, счастья, мира и дальнейшего благополучия.

Источник: ИА Дунё